



INCAKRIL ANTICONDENSACIÓN

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO:

INCAKRIL ANTICONDENSACIÓN ES UNA PINTURA ESPECIAL EN BASE ACUOSA, CON RESINAS ACRILICAS, CON LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

- SOLUCIONA PROBLEMAS DE CONDENSACIONES. *ANTICONDENSACIÓN*
- AISLAMIENTO (FRÍO-CALOR). *TERMOAISLANTE*.
- REDUCE EL EFECTO ECO QUE SE PRODUCE EN AMPLIAS SUPERFICIES PRODUCIENDO MOLESTAS REVERBERACIONES. *ANTISONORA*

SU ESTRUCTURA EQUIVALE A LA APLICACIÓN DE DOS PELÍCULAS DE PINTURA, SEPARADAS POR UNA CÁMARA DE AIRE CONSTITUÍDA POR UN CONJUNTO DE MICROBURBUJAS DE VIDRIO QUE SUSTITUYEN OTROS COMPONENTES DE NATURALEZA MINERAL. DICHA CÁMARA DE AIRE FICTICIA ES LA RESPONSABLE DE LA CREACIÓN DE UNA DIFERENCIA DE TEMPERATURAS A AMBOS LADOS DE LA PELÍCULA DE PINTURA.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

COLOR	BLANCO
ACABADO	MATE
DILUYENTE	AGUA
DENSIDAD	1,35 APROX.
SECADO AL TACTO	30 Minutos aprox
RENDIMIENTO	4-6 m ² / Ltr, SEGÚN ESTADO DE LA SUPERFICIE
CUBRICIÓN	> 90%
REPINTADO	A PARTIR DE 2-4 HORAS
LAVABILIDAD	EXCELENTE
ENVASE	PLASTICO IML DE 3 Y 14 Lts
ALMACENAJE	EN TEMPERATURAS Y CONDICIONES NORMALES 18 Meses

PROPIEDADES:

LA BAJA CONDUCTIVIDAD TÉRMICA DE INCAKRIL ANTICONDENSACIÓN HACE DE MURO DE CONTENCIÓN, IMPIDIENDO O REDUCIENDO AL MÍNIMO, LOS CAMBIOS DE TEMPERATURA A TRAVÉS DE LAS PAREDES, RETENIENDO EL CALOR, IMPIDIENDO LA PENETRACIÓN EXTERNA TANTO DEL FRÍO COMO DEL CALOR. SE OBTIENE UN AMBIENTE TÉRMICO AGRADABLE TANTO EN VERANO COMO EN INVIERNO CON UN APRECIABLE AHORRO ENERGÉTICO. TAMBIÉN EVITA CONDENSACIONES SOBRE LA CAPA DE PINTURA EN ESTACIONES ADVERSAS, IMPIDIENDO CON ELLO LA APARICIÓN DE ALTERACIONES SUPERFICIALES, MANCHAS Y HUMEDAD. LA ESTRUCTURA COMPACTA DE LA PELÍCULA DE PINTURA, PERO A LA VEZ HUECA POR LAS MICROESFERAS, PRODUCE UN EFECTO AMORTIGUADOR DE LAS ONDAS SONORAS, ATENUANDO LOS SONIDOS INTERNOS Y EXTERNOS.

APLICACIONES:

ADECUADA PARA LA DECORACIÓN EN INTERIORES Y EXTERIORES. PERMITE SU TINCIÓN CON COLORANTES AL AGUA. RECOMENDADO EN LUGARES DE MUCHA CONDENSACIÓN (COCINAS Y BAÑOS), NAVES, LOCALES COMERCIALES, VIVIENDAS, IGLESIAS Y GRANDES ESPACIOS EN GENERAL.

MODO DE EMPLEO:

APLICAR SOBRE SUPERFICIES LIMPIAS Y SECAS, EXENTAS DE HERRUMBRE, POLVO, GRASA, SALITRE Y HUMEDAD, ETC.... LAS SUPERFICIES VIEJAS QUE CONTENGAN PINTURAS EN MAL ESTADO DEBERÁN LIMPIARSE EN SU TOTALIDAD PARA GARANTIZAR LA ADHERENCIA SOBRE LAS MISMAS. NO APLICAR A TEMPERATURAS INFERIORES A 5°C NI SUPERIOR A 35°C

REV. 02.06.11

Con ésta hoja técnica, basada en la experiencia e investigación, solo tratamos de informar y asesorar según nuestro leal saber y entender. No podemos responsabilizarnos de las consecuencias de la utilización de éste producto al caer fuera de nuestro control y alcance las condiciones y circunstancias de su aplicación

. Crta. Nacional 301- km.215.700
02630 La Roda (Albacete) España
Tel.: 967 44 38 38- Fax: 967 44 38 14
info@pinturasadoral.com
www.pinturasadoral.com